



Workshops “Fotónica” e “A cor da pele”

Prof.ª Helena Neto

No âmbito da ação de formação “Literacia do Oceano” para professores, promovida pelo Clube Ciência Viva em 2023/2024 e dinamizada pelo Centro de Ciência Viva de Lagos (CCV Lagos), foi assinado um protocolo em que os formandos que frequentassem todas as sessões da ação teriam direito à realização de uma atividade gratuita para a sua turma, a realizar-se na escola. Assim, as professoras Helena Neto e M.ª do Rosário Falcato solicitaram ao Centro a realização de duas atividades, respetivamente “Fotónica” e “A cor da pele”, tendo sido o público-alvo a turma 11.º B, que deixa aqui o seu testemunho:



Foto 1- Atividade experimental de “Fotónica”



Foto 2 – Atividade experimental de “A cor da pele”

“No dia 4 de fevereiro de 2025 recebemos dois técnicos do Centro de Ciência Viva de Lagos que dinamizaram dois workshops: um sobre a cor da nossa pele, no âmbito da disciplina de Biologia e Geologia e outro sobre a forma como a luz se difrata, no âmbito da disciplina de Física e Química A. Ambos os técnicos foram bastante simpáticos e assertivos na forma de falar, o que fez com que as palestras fossem interessantes e bastante informativas. Houve atividades práticas-experimentais, o que permitiu um melhor entendimento das explicações. Enquanto turma, estamos muito gratos pela oportunidade de melhorarmos as nossas aprendizagens e agradecemos aos técnicos do Centro de Ciência Viva por terem disponibilizado o seu tempo para nos darem este incrível momento.”

Joana Silva, 11.º B

Exposição “Adeus, Pátria e Família”

Prof.ª Zita Miguel



O grupo disciplinar de História, enquadrado no projeto “Abrimos estradas de liberdade, em 50 anos”, promoveu a exibição da Exposição “Adeus, Pátria e Família”, cedida pelo Museu do Aljube Resistência e Liberdade, patente na Biblioteca da Escola Secundária de Albufeira, entre os dias 22 de fevereiro e 17 de março de 2025.

A exposição, que foi visitada por várias turmas, cumpriu o seu propósito, dando a conhecer pormenores da vida em Ditadura, comparativamente com a vida em Democracia, tanto ao nível dos princípios ideológicos e valores defendidos, como da atuação concreta no dia a dia dos indivíduos, tornando visível a história e o rosto de muitos os que lutaram e os que ainda lutam por uma sociedade mais justa, humana e livre.

O grupo de História agradece a colaboração de funcionários, professores e alunos que contribuíram para o sucesso desta atividade!



A opinião de alunos dos alunos que visitaram a Exposição:

“Achei a exposição muito interessante para mostrar às futuras gerações de que a diversidade de géneros sempre existiu. Considero relevante este tipo de exposições para mostrar que todos nós somos iguais e merecemos os mesmos direitos, independentemente da nacionalidade, cor ou sexo. O meu adeus aos conceitos “Deus, Pátria e Família”!”

Carlota Pacheco - 12.º D

“A exposição ajuda a perceber que a luta por direitos não acabou com o fim da ditadura e que muitas pessoas ainda enfrentaram discriminação durante muitos anos. Gostei da forma como as informações foram apresentadas e acho que é um tema que precisa de ser mais falado.”

Laura Clemente - 12.º D

Dia Internacional da Mulher

Prof.^a Anabela Mesquita
Prof.^a Zita Miguel

Integrado nas comemorações do "Dia Internacional da Mulher", num trabalho de parceria entre os grupos disciplinares de Filosofia e de História, esteve em exibição a Exposição "Olha", um conjunto de fotografias de Valter Vinagre, cedida pela APAV – Associação Portuguesa de Apoio à Vítima, patente na Biblioteca da Escola Secundária de Albufeira, entre os dias 07 e 20 de março de 2025.



Comemoração do dia internacional da Mulher

Prof.^a
M.^a José Afonso

As docentes Maria Emília Coelho e Maria José Afonso promoveram, no âmbito do "Plano Nacional das Artes", no dia 13 de março, um pequeno espetáculo no sentido de comemorar o dia internacional da mulher. Os alunos Telmo Barreto do 11.ºE, Isaúl Silva, do 1.ºTRB, Otávio Campos, do 1.ºTD, e Linyker Gabriel, do 1.ºCEF de R/B, apresentaram uma «batalha de rimas» durante o intervalo das 10h às 10h20 da manhã.



Almoço EFA

Prof. Miguel Gusmão



No domingo, dia 9 de março, formandos e formadores do Curso EFA da nossa escola reuniram-se para um agradável momento de confraternização. O evento aconteceu num ambiente acolhedor, onde a equipe pôde partilhar histórias e fortalecer laços, celebrando o final de um percurso de dois anos.

Com sorrisos e boas conversas, este encontro reforçou a importância do convívio fora do ambiente escolar, promovendo ainda mais integração e amizade entre todos.

Que estes momentos se repitam sempre!

#EquipeUnida #EducaçãoComAmor #ConfraternizaçãoEscolar

Jantar Pedagógico n.º 2

Prof. Jorge Miguel
Prof.ª Dora Simões

Realizou-se no dia 11 de março mais um jantar pedagógico que contou com a participação dos alunos das turmas CEF1 RB e 1.ºTRB orientados pelo Prof. Jorge Miguel e pelo Chef Convidado Carlos Rodrigues (Calo). Este evento teve a colaboração, mais uma vez, da D. Lurdes Máximo e da sua equipa e de algumas colegas, também, da secção de cozinha do Agrupamento, no apoio na organização da sala e da cozinha e na preparação de arranjos florais. O Prof. Luís Miranda conferiu, também, uma ajuda adicional na preparação das ementas em língua italiana.



Festival Camões a "Rappar"

Prof.ª Sandra Garrochinho

No dia 11 de março decorreu no auditório da E.B. da Guia o Festival Camões a "Rappar", com a participação das turmas do 7.º ano. Esta atividade enquadra-se nas comemorações do V Centenário do Nascimento de Camões e foi resultado da articulação entre a biblioteca escolar e as disciplinas de Português e Educação Musical. Neste evento, grupos de alunos das turmas do 7.º ano apresentaram as suas performances baseadas em poemas de Camões, abrangendo diversas formas de expressão artística: interpretação instrumental, canto, dança e desenho. O rap, por ser um género musical popular entre os adolescentes, ajudou a aproximá-los da obra de Camões, tornando os seus textos mais apelativos e fáceis de compreender. O rap exige atenção ao ritmo, métrica e entoação, aspetos fundamentais tanto na música como na poesia. Assim, os alunos trabalharam a musicalidade dos versos e desenvolveram a sua expressão oral. Ao adaptar a poesia clássica a um estilo moderno demonstrou que os temas de Camões, como o amor, a aventura e a identidade, continuam atuais e relevantes. Também se verificou a fusão entre tradição e modernidade, a inclusão e a diversidade musical ao permitir que um aluno integrasse na performance do grupo a música de acordeão ao lado da música rap. Agradecimentos às professoras Clara Anunciação, Petra Fernandes e, sobretudo, à professora Sara Cruz pelo trabalho excecional desenvolvido na disciplina de Educação Musical.

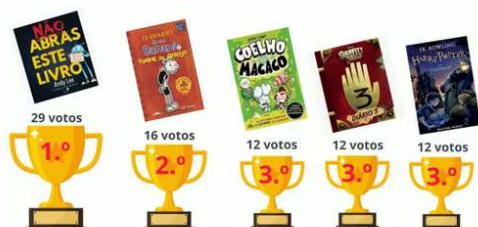


Miúdos a Votos - E.B. da Guia

Prof.ª Sandra Garrochinho

Escola Básica da Guia
Livros Vencedores - 2.º ciclo

MIÚDOS A VOTOS!
QUAIS OS LIVROS
MAIS FIXES?



Escola Básica da Guia
Livros Vencedores - 3.º ciclo

MIÚDOS A VOTOS!
QUAIS OS LIVROS
MAIS FIXES?



As turmas do 5.º ano, do 7.º e algumas do 8.º ano, da E.B. da Guia, participaram no projeto Miúdos a Votos, uma iniciativa da revista Visão Júnior e da Rede de Bibliotecas Escolares, que tem como objetivos fomentar o gosto pela leitura, divulgar novos livros e levar os alunos a conhecer as fases de um processo eleitoral e a compreender para que servem umas eleições.

Numa primeira fase, em grupos, os alunos selecionaram os livros a defender e planificaram a campanha eleitoral, preenchendo, para o efeito, um plano disponibilizado pela biblioteca escolar.

Uma das formas de promover os livros selecionados na campanha eleitoral consistiu na realização de cartazes. Os alunos foram à biblioteca aprender a criar cartazes na ferramenta Canva e resultaram trabalhos muito apelativos e criativos.

No decurso do período da campanha eleitoral, os grupos de alunos, das diversas turmas, defenderam os livros candidatos entusiasticamente. Os alunos abordaram os colegas da escola, apresentaram as qualidades dos livros e ofereceram materiais promocionais diversificados. Durante a campanha, alguns grupos vestiram-se de personagens e levaram adereços ou objetos relacionados com o livro, para chamar à atenção dos potenciais votantes e dar a conhecer a história.

No dia 12 de março decorreu a votação, com a participação de todas as turmas do 2.º e do 3.º ciclo. Decorridas as eleições, apresentamos os livros preferidos dos miúdos da E.B. da Guia.

Agradecimentos aos professores Jony do Mar, Ana Correia, Nicole Maurício, Petra Fernandes e Clara Anunciação, Helena Afonso, Lurdes Dias, Ana Soares, Velma Costa, Fernanda Belchior e Bruno Sousa pela colaboração



Visita de estudo a Sintra e a Cascais

Prof.ª Sofia Almeida

No dia 13 de março, realizámos uma visita de estudo ao NewsMuseum, em Sintra, e à Casa das Histórias Paula Rego, em Cascais. Nos dois espaços visitámos exposições e ouvimos com muita atenção as explicações que nos foram transmitidas. Após cada uma das visitas, passeámos um pouco pelas vilas de Sintra e de Cascais.

João Guilherme Furtado (11.º B)
Rodrigo Santos (12.º F)



IDA AO TEATRO- Auto da Barca do Inferno

Prof.s Helena Afonso
e Paulo Redondo



No dia 17 de março, no âmbito da disciplina de Português, as turmas do 9.º ano do Agrupamento assistiram à representação da peça "Auto da Barca do Inferno", de Gil Vicente. O espetáculo, uma iniciativa da Câmara Municipal de Albufeira, decorreu no Auditório Municipal e foi encenado pela Companhia de Teatro Actus. Nesta belíssima representação, os alunos puderam assistir ao vivo ao humor e à crítica que o Diabo e o Anjo utilizam no julgamento de todas as personagens que o pai do Teatro português leva à sua presença. Foi a motivação perfeita para a abordagem deste importante conteúdo da disciplina.



Semi-Final Speak Out

Prof.^a Anabela Mesquita
Prof.^a Rosária Agostinho

A Semi final de Albufeira do "Speak Out Challenge" aconteceu no dia 14 de março, na Escola Secundária de Albufeira! Contámos, como júri, com a presença da Vereadora Dr.^a Cláudia Guedelha, do Diretor Prof. Humberto Bento, as D. Ana Maria Rosa e Helen Fennell, membros da direção da Prime Skills, e com as alunas Ana Carneiro e Anna Quintanilha, duas das participantes do nosso projeto "Líderes do Futuro". A apresentação ficou a cargo da Joana Silva e do Filipe Helena, também eles membros do "Líderes do Futuro" que, de uma forma brilhante, conduziram o evento. Foram apurados **5 finalistas** para o concurso final: **Afonso Pinto, Matilde Coelho, Flávia Pires, Juliê Medeiros e Emma Ferreira.**

Foi uma semi-final de enorme sucesso, com um auditório completamente lotado para apoiar os/as participantes. Colaboram ao longo deste projeto, as professoras Rosário Agostinho e Anabela Mesquita. No dia do evento, tivemos a preciosa presença do prof. Jorge Miguel e a turma de Restauração e Bar na receção e lanche oferecido aos alunos e convidados.

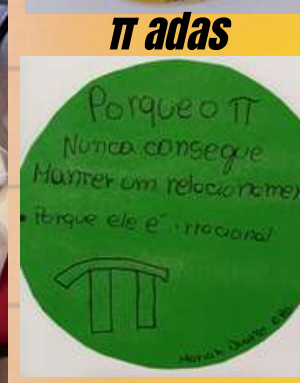
A final do concurso "Speak Out Challenge" será no dia 16 maio, no Auditório Municipal de Albufeira. Os/as jovens contam com a vossa claque e apoio! Obrigada Dra. Andreia Leal e à Prime Skills!!!



Dia do Pi

Prof.^a Alexandra Chaves
Prof.^a Sónia Alves

No dia 14 de Março comemorou-se nas Escolas de 2.º e 3.º ciclos e secundário o Dia Internacional da Matemática, conhecido também como o dia do Pi. Na Escola Secundária de Albufeira, os alunos das turmas C e H do 10.º ano fizeram bolachas e biscoitos alusivos ao Pi que partilharam na sala de professores. Os alunos do 1.º TT fizeram uma moldura para fotografar a comunidade escolar. A turma do 1.º TAE elaborou um cartaz com um Pi gigante. As turmas B e H do 11.º ano elaboraram vários cartazes que foram expostos no bloco A. Na Escola Dom Martim Fernandes, o professor Manuel Neto realizou, em sala de aula, atividades alusivas ao dia com as turmas A e B de 9.º ano. Os alunos do 6.º ano da Escola Básica da Guia celebraram o Dia do Pi de uma maneira divertida e criativa. Como parte de um trabalho desenvolvido nas aulas de Matemática, os alunos elaboraram uma exposição intitulada "*π adas a Circular*", que combinou humor e aprendizagem de forma original. Os alunos usaram a sua imaginação para criar piadas engraçadas relacionadas com a Matemática, com o famoso número Pi a ser o protagonista da maioria das piadas. Os alunos do 3.º ciclo da escola Básica da Guia também destacaram esta data desenvolvendo trabalhos criativos. Alguns deles produziram textos com curiosidades sobre o número Pi, outros representaram o símbolo π utilizando materiais recicláveis, promovendo a consciencialização ambiental aliada às aprendizagens matemáticas.





EB Guia

Peça de teatro - "Deus, Pátria e Tik-Tok"

Prof.ª Zita Miguel

O grupo disciplinar de História, enquadrado no projeto "Abrimos estradas de liberdade, em 50 anos", promoveu a exibição da peça de teatro "Deus, Pátria e Tik-Tok", um espetáculo do coletivo "Dois.Artistas.Clandestinos", na Biblioteca da Escola Secundária de Albufeira, no dia 17 de março de 2025.

Porque é preciso discutir Deus e a sua virtude, porque é preciso discutir a Pátria e a sua história, e porque é preciso discutir o Tik-Tok e o seu prestígio...

Essencialmente, porque é necessário refletir sobre a nossa história, para que o passado nos ajude a compreender o presente e a perspetivar o futuro... Através de uma narrativa teatral e com uma linguagem humorística, foram abordados um conjunto de temas importantes da nossa sociedade, desde o branqueamento das memórias, aos discursos populistas, às ideologias segregacionistas ou à desinformação...

Porque o teatro, enquanto expressão artística, é um veículo cultural por excelência, o grupo de História e a equipa da Biblioteca Escolar, agradecem à Bárbara Soares e ao Marco Ferreira, a oportunidade que nos deram e o terem vindo até nós!

Registamos a opinião de alguns dos alunos que estiveram presentes:

"A sessão "Deus, pátria e Tiktok", dinamizada na biblioteca escolar foi, a meu ver, uma atividade enriquecedora do ponto de vista social, cultural, pessoal e curricular. A peça teatral, integrada nas comemorações dos 50 anos do 25 de Abril de 1974 procurou explorar temáticas fulcrais ao nível da compreensão e análise das crescentes tendências ideológicas populistas, do preconceito, da normatização e padronização de comportamentos sociais, da doutrinação, da demagogia e da relativização da condição humana.

Por vivermos numa era de desinformação, é importante refletirmos sobre as temáticas de Abril e, nomeadamente, sobre o decurso dos eventos contemporâneos ao nível da preservação dos direitos inalienáveis e constitucionais. A proposta de modelo de educação distópica e humorística apresentada, de modo teatral (durante o decorrer da sessão), revela a crítica velada dirigida às forças disfarçadas que continuam a silenciar a voz da diferença no mundo.

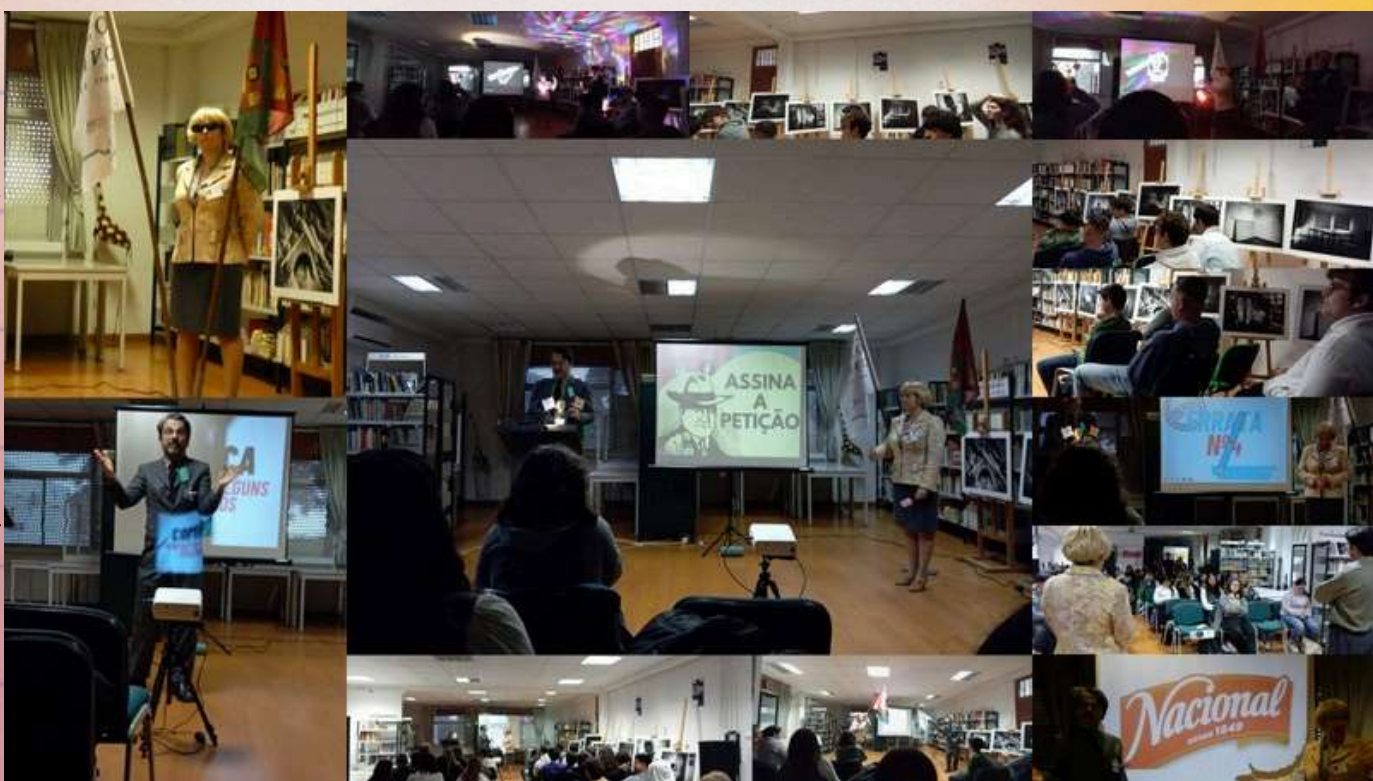
Toda a representação teatral é envolvida por uma atmosfera satírica convidando o espectador a refletir sobre a importância do debate e do questionamento ativo no processo de manutenção do espaço democrático e do estado de direito. Adicionalmente, devemos considerar que o apelo ao poder da união, da aceitação da diferença e do respeito pelos direitos humanos fundamentais é a chave para o progresso civilizacional e para a construção da liberdade. Congratulo a equipa da biblioteca escolar, professores, assistentes operacionais e restantes equipas mobilizadas no âmbito da divulgação e organização do evento mencionado.

Por último, deixo o seguinte apelo: Promover o conhecimento, a informação e a dinamização de atividades de elevado valor sociológico e cultural é poder e armas de arremesso fundamentais na "luta" contra as forças que continuam a procurar limitar a procura pela verdade. Agora mais do que nunca é fundamental falar sobre Abril e lembrar que a luta pela liberdade é uma responsabilidade coletiva e comunitária que se desenvolve em prol da humanidade e em espírito de tolerância e fraternidade." - **Apolo Coelho, 12.º E**

"Achei o teatro muito engraçado: a maneira como os artistas falavam com grande ênfase, para chamarem a nossa atenção para assuntos que queriam abordar. Toda a apresentação do teatro faz-nos refletir bastante sobre como eram as ditaduras não há muitos anos atrás, e como por vezes aplaudimos coisas sem sequer nos identificarmos com as mesmas ou sequer concordarmos, só porque dizem que devemos aplaudir. Também nos fizeram pensar bastante sobre o estado em que estão os jovens e o Mundo na atualidade. Gostei muito mesmo!" - **Gonçalo Lourenço, 12.º D**

"Os dois atores capturaram muito bem o tema da ignorância juvenil face aos conteúdos apresentados nas redes sociais, maioritariamente o tik-Tok. Pessoalmente a peça agradou-me pelo seu tom de comédia e simplicidade mostrando que, através de coisas singelas, também se transmitem mensagens importantes. Considero importante o reforço da ideia de que as ditaduras não são só no antigamente, se nos deixarmos cair em ignorância, estas facilmente ganham vida novamente." - **Sofia Monteiro, 12.º D**

"Deus, pátria e tiktok" mostra um lema antigo com o digital. O espetáculo alerta para os perigos da manipulação e da desinformação, explorando o papel das redes sociais nesse processo. Com humor e crítica, reforça a importância da memória histórica e da defesa da democracia. Esta peça de teatro foi bastante interessante como alerta e também muito engraçada!" - **Matilde Mendes, 12.º D**



Visita de estudo a Setúbal

Prof. Jorge Miguel

As turmas dos cursos profissionais de técnicos de turismo (TT1, TT2 e TT3), de Restaurante e Bar (1TRB), de Receção (3 TRE) e um aluno de Multimédia, estiveram presentes numa visita de estudo no dia 18 de março à zona de Azeitão e Setúbal. Esta visita contou com a organização por parte de alguns professores responsáveis pelas turmas supra mencionadas.



DAC Educação Visual e Inglês - Twin Tiles

Prof.^a Isabel Belchior
Prof.^a Joana Jacó

No âmbito do mês em que se celebra o amor, e da exaltação do mesmo e da literatura, as turmas de 7.º ano da Escola Dom Martim Fernandes embarcaram numa inspiradora viagem pelos poemas e sonetos de William Shakespeare. Numa expressão artística conjunta, os alunos, munidos de curiosidade e entusiasmo, pesquisaram e selecionaram excertos que os tocam, permitindo-lhes aprofundar o seu conhecimento sobre a beleza da obra de Shakespeare. Inspirados pelas vibrantes formas e letras do icónico artista Robert Indiana, os alunos deram vida a uma obra de arte coletiva, criando individualmente azulejos semelhantes, mas, abraçando as diferentes perspectivas que o amor tem, onde as citações literárias em inglês se entrelaçam com a estética pop e colorida do artista americano. Esta obra única, agora exposta na escadaria do Bloco A e partilhada com toda a comunidade escolar, é um testemunho da capacidade da arte e da literatura de transcenderem o tempo e o espaço, unindo diferentes formas de expressão numa celebração do amor.



Campeonato SUPERTMATIK

Prof.^a Ana Carolina Sousa

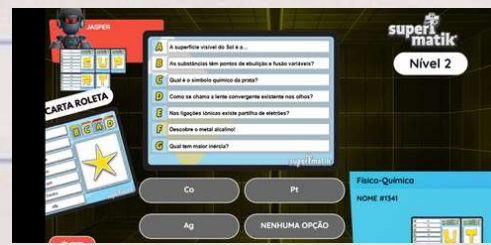
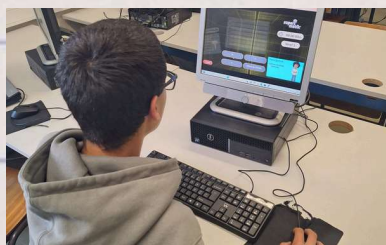
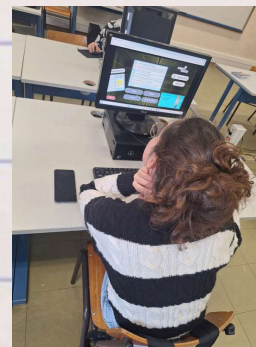
Decorreu hoje, na Escola Básica D. Martim Fernandes (sala B26), a Seleção dos Finalistas que irão representar a escola na Grande Final Online do Campeonato SuperTmatik 2024/2025.

Este campeonato foi dinamizado pela docente Ana Carolina Sousa, tendo como principal objetivo fomentar o interesse pela aprendizagem da Física e da Química, contribuir para a aquisição, consolidação e ampliação de competências e conhecimentos, reforçar a componente lúdica no processo de ensino aprendizagem.

Participaram alguns alunos do 3.º ciclo do 8.º ano. Os alunos esforçaram-se todos para integrar a equipa de representação da escola e após a resposta a várias questões propostas, ficaram apurados os alunos:

1º Lugar: Matilde M. Emídio (8°C) / 2º Lugar: Maria C. G. Caeiro Grilo (8°C) / 3º Lugar: Salvador D. D. Gregório (8°C)

O apuramento decorreu num ambiente único de muita emoção e adrenalina!!



Carnaval Literário

A Escola Básica da Guia comemorou o carnaval de forma literária. A escola recebeu o Capuchinho Vermelho, a Branca de Neve, Ulisses, a Fada Oriana, o Zorro e outras personagens da literatura. O desfile terminou com a dramatização da Lenda de São Martinho "Fazer o bem sem olhar a quem". Momento divertido e instrutivo! Parabéns a todos!



Dia Mundial da Poesia, da Árvore ou da Floresta

Como forma de se assinalar o dia Mundial da Poesia e da Árvore, a EB da Guia promoveu um Desfile de Flores. As flores desde sempre inspiraram a poesia devido à sua beleza e à sua capacidade de simbolizar as emoções e as ideias. A escola transformou-se num jardim florido e muito poético. As flores unidas, jamais serão vencidas!



Exposição "Brincar"

Tendo por base o estudo da obra "Vanessa vai à luta", de Luísa Costa Gomes, os alunos do oitavo ano levaram a cabo uma exposição com o objetivo de retratar a igualdade de género através dos brinquedos. Vanessa vai à luta e tu?



Escola Azul

No âmbito do projeto "Escola Azul", a disciplina de português desenvolveu atividades relacionadas com mar: música, mar de poesia, mar de provérbios. Parabéns pelo empenho.



Árvore dos Sonhos

No âmbito do projeto "Sonhadorismo", os alunos da professora Petra Fernandes escreveram os seus sonhos. Como dizia o poeta "O sonho comanda a vida".

