

STANDARD DOMÍNIOS		1.º Ciclo	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
			100 – 89,5%	89,4 – 69,5%	69,4 – 49,5%	49,4 – 0%	
Oralidade: compreensão 10% A – B – C – D – E – F – G H – I – J	- Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades. - Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos.	- Escuta atentamente e interage adequadamente de acordo com o contexto. - Identifica, na íntegra, a informação essencial em textos orais.	- Escuta e interage com facilidade de acordo com o contexto. - Identifica a maioria da informação essencial em textos orais.	- Escuta e interage com ligeiras incorreções de acordo com o contexto - Identifica com ligeiras imprecisões a informação essencial em textos orais.	- Revela dificuldades em escutar e interagir de acordo com o contexto. - Revela dificuldades em identificar a informação essencial em textos orais.	Observação Comunicações orais, trabalho de grupo/pares, gravações áudio/vídeo, grelhas de observação e/ou rubricas, listas de verificação (ex.: trabalhos de casa, material, etc.), ... Análise Portefólio, caderno diário, trabalho de pesquisa/projeto, relatório, mapas conceituais, reflexões críticas, ... Testagem Teste escrito, ficha de trabalho, questão-aula, avaliação digital, esquemas para preencher, ...	
		- Exprime e partilha informação com correção linguística. - Produz enunciados orais mais complexos permitindo uma comunicação eficaz.	- Exprime e partilha informação com ligeiras imprecisões linguísticas. - Produz enunciados orais permitindo uma comunicação eficaz.	- Exprime e partilha informação com imprecisões linguísticas que não comprometem a comunicação. - Produz enunciados orais simples com ligeiras imprecisões que não comprometem a comunicação.	- Exprime e partilha informação com imprecisões linguísticas que comprometem a comunicação. - Produz enunciados orais com imprecisões que comprometem a comunicação.		
		- Lê claramente com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos. - Identifica e refere na íntegra a informação de textos lidos.	- Lê com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido de pequenos textos. - Identifica a maioria da informação do texto e refere o essencial de textos lidos.	- Lê com algumas incorreções de articulação, entoação e ou velocidade de acordo com o sentido da frase e ou de pequenos textos. - Identifica com ligeiras imprecisões a informação do texto e refere com ligeiras imprecisões o essencial de textos lidos.	- Lê com dificuldades de articulação, entoação e ou velocidade comprometendo o sentido da frase ou de pequenos textos. - Revela dificuldades em identificar a informação do texto e em referir o essencial de textos lidos.		
		- Desenvolver a competência da escrita, que inclua saber escrever frases simples e pequenos textos para a apropriação progressiva da dimensão gráfica, ortográfica e compositiva da escrita.	- Escreve frases e textos com utilização correta das formas de representação escrita e de forma legível.	- Escreve frases simples e ou pequenos textos com utilização correta das formas de representação escrita e de forma legível.	- Escreve frases simples e ou pequenos textos com incorreções na utilização das formas de representação escrita e de forma legível.		

<p>Educação Literária 15% A - B - C - D - E - F - G - I - J</p>	<p>- Ouvir, desenhar, ler, escrever, dramatizar, representar, recitar, recontar e apreciar literatura e textos literários orais e escritos.</p>	<p>- Compreende e explicita, na íntegra, o sentido dos textos escutados ou lidos. - Conta ou reconta com exatidão histórias e ou poemas.</p>	<p>- Compreende e explicita, na sua globalidade, o sentido dos textos escutados ou lidos. - Conta ou reconta com ligeira imprecisão histórias e ou poemas.</p>	<p>- Compreende e explicita o essencial do sentido dos textos escutados ou lidos. - Conta ou reconta com imprecisão histórias e ou poemas que não comprometem a compreensão de histórias e ou poemas.</p>	<p>- Revela dificuldades em, compreender e explicitar o essencial do sentido dos textos escutados ou lidos. - Conta ou reconta com imprecisões histórias e ou poemas que comprometem a compreensão de histórias e ou poemas.</p>	
<p>Gramática 10% A - B - C - D - G - I - J</p>	<p>- Desenvolver a consciência e conhecimento dos elementos, estruturas e regras da língua.</p>	<p>- Conhece, compreende, com muita facilidade, elementos, estruturas e regras da língua. - Mobiliza adequadamente os conhecimentos explícitos da língua.</p>	<p>- Conhece, compreende, globalmente, elementos, estruturas e regras da língua. - Mobiliza com ligeira imprecisão os conhecimentos explícitos da língua.</p>	<p>- Conhece, compreende, com muita facilidade, elementos, estruturas regras da língua. - Mobiliza com imprecisão os conhecimentos explícitos da língua.</p>	<p>- Revela dificuldades em conhecer e compreender elementos, estruturas e regras da língua. - Revela dificuldade em mobilizar os conhecimentos explícitos da língua.</p>	

STANDARD		1.º Ciclo	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
			100 – 89,5%	89,4 – 69,5%	69,4 – 49,5%	49,4 – 0%	
DOMÍNIOS							
Oralidade: compreensão 10% A – B – C – D – E – F – G H – I – J	<ul style="list-style-type: none"> - Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades. - Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atentamente e interage adequadamente de acordo com o contexto. - Identifica, na íntegra, a informação essencial em textos orais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta e interage com facilidade de acordo com o contexto. - Identifica a maioria da informação essencial em textos orais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta e interage com ligeiras incorreções de acordo com o contexto - Identifica com ligeiras imprecisões a informação essencial em textos orais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Revela dificuldades em escutar e interagir de acordo com o contexto. - Revela dificuldades em identificar a informação essencial em textos orais. 	Observação Comunicações orais, trabalho de grupo/pares, gravações áudio/vídeo, grelhas de observação e/ou rubricas, listas de verificação (ex.: trabalhos de casa, material, etc.), ... Análise Portefólio, caderno diário, trabalho de pesquisa/projeto, relatório, mapas conceituais, reflexões críticas, ... Testagem Teste escrito, ficha de trabalho, questão-aula, avaliação digital, esquemas para preencher, ...	
Oralidade: Expressão 10% A – B – C – D – E – F – G H – I – J	<ul style="list-style-type: none"> - Exprimir opinião, partilhar ideias e sentimentos de forma clara e audível, com uma correta articulação correta e natural das palavras. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exprime e partilha informação com correção linguística. - Produz enunciados orais mais complexos permitindo uma comunicação eficaz. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exprime e partilha informação com ligeiras imprecisões linguísticas. - Produz enunciados orais permitindo uma comunicação eficaz. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exprime e partilha informação com imprecisões linguísticas que não comprometem a comunicação. - Produz enunciados orais simples com ligeiras imprecisões que não comprometem a comunicação. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exprime e partilha informação com imprecisões linguísticas que comprometem a comunicação. - Produz enunciados orais com imprecisões que comprometem a comunicação. 		
Leitura 25% A – B – C – D – E – F – G H – I – J	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver competências de leitura com vista a um domínio progressivamente mais seguro da compreensão dos textos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lê claramente com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos. - Identifica e refere na íntegra a informação de textos lidos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lê com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido de pequenos textos. - Identifica a maioria da informação do texto e refere o essencial de textos lidos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lê com algumas incorreções de articulação, entoação e ou velocidade de acordo com o sentido da frase e ou de pequenos textos. - Identifica com ligeiras imprecisões a informação do texto e refere com ligeiras imprecisões o essencial de textos lidos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lê com dificuldades de articulação, entoação e ou velocidade comprometendo o sentido da frase ou de pequenos textos. - Revela dificuldades em identificar a informação do texto e em referir o essencial de textos lidos. 		
Escrita 25% A – B – C – D – E – F – G H – I – J	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver a competência da escrita, que inclua saber escrever frases simples e pequenos textos para a apropriação progressiva da dimensão gráfica, ortográfica e compositiva da escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escreve frases e textos com utilização correta das formas de representação escrita e de forma legível. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escreve frases simples e ou pequenos textos com utilização correta das formas de representação escrita e de forma legível. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escreve frases simples e ou pequenos textos com incorreções na utilização das formas de representação escrita e de forma legível. 	<ul style="list-style-type: none"> - Revela dificuldades em escrever frases simples e ou pequenos textos, cometendo incorreções que comprometem a sua legibilidade. 		

<p>Educação Literária 15% A - B - C - D - E - F - G - I - J</p>	<p>- Ouvir, desenhar, ler, escrever, dramatizar, representar, recitar, recontar e apreciar literatura e textos literários orais e escritos.</p>	<p>- Compreende e explicita, na íntegra, o sentido dos textos escutados ou lidos. - Conta ou reconta com exatidão histórias e ou poemas.</p>	<p>- Compreende e explicita, na sua globalidade, o sentido dos textos escutados ou lidos. - Conta ou reconta com ligeira imprecisão histórias e ou poemas.</p>	<p>- Compreende e explicita o essencial do sentido dos textos escutados ou lidos. - Conta ou reconta com imprecisão histórias e ou poemas que não comprometem a compreensão de histórias e ou poemas.</p>	<p>- Revela dificuldades em, compreender e explicitar o essencial do sentido dos textos escutados ou lidos. - Conta ou reconta com imprecisões histórias e ou poemas que comprometem a compreensão de histórias e ou poemas.</p>	
<p>Gramática 15% A - B - C - D - G - I - J</p>	<p>- Desenvolver a consciência e conhecimento dos elementos, estruturas e regras da língua.</p>	<p>- Conhece, compreende, com muita facilidade, elementos, estruturas e regras da língua. - Mobiliza adequadamente os conhecimentos explícitos da língua.</p>	<p>- Conhece, compreende, globalmente, elementos, estruturas e regras da língua. - Mobiliza com ligeira imprecisão os conhecimentos explícitos da língua.</p>	<p>- Conhece, compreende, com muita facilidade, elementos, estruturas regras da língua. - Mobiliza com imprecisão os conhecimentos explícitos da língua.</p>	<p>- Revela dificuldades em conhecer e compreender elementos, estruturas e regras da língua. - Revela dificuldade em mobilizar os conhecimentos explícitos da língua.</p>	

STANDARD		1.º Ciclo	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
			100 – 89,5%	89,4 – 69,5%	69,4 – 49,5%	49,4 – 0%	
DOMÍNIOS							
Oralidade: compreensão 10% A – B – C – D – E – F – G H – I – J	<ul style="list-style-type: none"> - Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades. - Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atentamente e interage adequadamente de acordo com o contexto. - Identifica, na íntegra, a informação essencial em textos orais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta e interage com facilidade de acordo com o contexto. - Identifica a maioria da informação essencial em textos orais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta e interage com ligeiras incorreções de acordo com o contexto - Identifica com ligeiras imprecisões a informação essencial em textos orais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Revela dificuldades em escutar e interagir de acordo com o contexto. - Revela dificuldades em identificar a informação essencial em textos orais. 	Observação Comunicações orais, trabalho de grupo/pares, gravações áudio/vídeo, grelhas de observação e/ou rubricas, listas de verificação (ex.: trabalhos de casa, material, etc.), ... Análise Portefólio, caderno diário, trabalho de pesquisa/projeto, relatório, mapas conceituais, reflexões críticas, ... Testagem Teste escrito, ficha de trabalho, questão-aula, avaliação digital, esquemas para preencher, ...	
Oralidade: Expressão 10% A – B – C – D – E – F – G H – I – J	<ul style="list-style-type: none"> - Exprimir opinião, partilhar ideias e sentimentos de forma clara e audível, com uma correta articulação correta e natural das palavras. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exprime e partilha informação com correção linguística. - Produz enunciados orais mais complexos permitindo uma comunicação eficaz. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exprime e partilha informação com ligeiras imprecisões linguísticas. - Produz enunciados orais permitindo uma comunicação eficaz. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exprime e partilha informação com imprecisões linguísticas que não comprometem a comunicação. - Produz enunciados orais simples com ligeiras imprecisões que não comprometem a comunicação. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exprime e partilha informação com imprecisões linguísticas que comprometem a comunicação. - Produz enunciados orais com imprecisões que comprometem a comunicação. 		
Leitura 25% A – B – C – D – E – F – G H – I – J	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver competências de leitura com vista a um domínio progressivamente mais seguro da compreensão dos textos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lê claramente com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos. - Identifica e refere na íntegra a informação de textos lidos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lê com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido de pequenos textos. - Identifica a maioria da informação do texto e refere o essencial de textos lidos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lê com algumas incorreções de articulação, entoação e ou velocidade de acordo com o sentido da frase e ou de pequenos textos. - Identifica com ligeiras imprecisões a informação do texto e refere com ligeiras imprecisões o essencial de textos lidos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lê com dificuldades de articulação, entoação e ou velocidade comprometendo o sentido da frase ou de pequenos textos. - Revela dificuldades em identificar a informação do texto e em referir o essencial de textos lidos. 		
Escrita 25% A – B – C – D – E – F – G H – I – J	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver a competência da escrita, que inclua saber escrever frases simples e pequenos textos para a apropriação progressiva da dimensão gráfica, ortográfica e compositiva da escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escreve textos com organização adequada e rigorosa e utilização correta das formas de representação escrita em todas as suas dimensões 	<ul style="list-style-type: none"> - Escreve textos, na sua globalidade, com organização e utilização correta das formas de representação escrita em todas as suas dimensões 	<ul style="list-style-type: none"> - Escreve textos com incorreções na organização e na utilização das formas de representação escrita sem comprometer a sua compreensão. 	<ul style="list-style-type: none"> - Revela dificuldades em escrever textos, cometendo incorreções que comprometem a sua compreensão. 		

<p>Educação Literária 10% A - B - C - D - E - F - G - I - J</p>	<p>- Ouvir, desenhar, ler, escrever, dramatizar, representar, recitar, recontar e apreciar literatura e textos literários orais e escritos.</p>	<p>- Compreende e explicita, na íntegra, o sentido dos textos escutados ou lidos. - Conta ou reconta com exatidão histórias e ou poemas.</p>	<p>- Compreende e explicita, na sua globalidade, o sentido dos textos escutados ou lidos. - Conta ou reconta com ligeira imprecisão histórias e ou poemas.</p>	<p>- Compreende e explicita o essencial do sentido dos textos escutados ou lidos. - Conta ou reconta com imprecisão histórias e ou poemas que não comprometem a compreensão de histórias e ou poemas.</p>	<p>- Revela dificuldades em, compreender e explicitar o essencial do sentido dos textos escutados ou lidos. - Conta ou reconta com imprecisões histórias e ou poemas que comprometem a compreensão de histórias e ou poemas.</p>	
<p>Gramática 20% A - B - C - D - G - I - J</p>	<p>- Desenvolver a consciência e conhecimento dos elementos, estruturas e regras da língua.</p>	<p>- Conhece, compreende, com muita facilidade, elementos, estruturas e regras da língua. - Mobiliza adequadamente e com exatidão os conhecimentos explícitos da língua.</p>	<p>- Conhece, compreende, globalmente, elementos, estruturas e regras da língua. - Mobiliza os com ligeira imprecisão os conhecimentos explícitos da língua.</p>	<p>- Conhece, compreende, com muita facilidade, elementos, estruturas regras da língua. - Mobiliza com imprecisão os conhecimentos explícitos da língua.</p>	<p>- Revela dificuldades em conhecer e compreender elementos, estruturas e regras da língua. - Revela dificuldade em mobilizar os conhecimentos explícitos da língua.</p>	

DOMÍNIOS	STANDARD	1.º Ciclo	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
			100 – 89,5%	89,4 – 69,5%	69,4 – 49,5%	49,4 – 0%	
Oralidade: compreensão 10% A – B – C – D – E – F – G H – I – J	<ul style="list-style-type: none"> - Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades. - Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atentamente e interage adequadamente de acordo com o contexto. - Identifica, na íntegra, a informação essencial em textos orais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta e interage com facilidade de acordo com o contexto. - Identifica a maioria da informação essencial em textos orais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta e interage com ligeiras incorreções de acordo com o contexto - Identifica com ligeiras imprecisões a informação essencial em textos orais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Revela dificuldades em escutar e interagir de acordo com o contexto. - Revela dificuldades em identificar a informação essencial em textos orais. 	Observação Comunicações orais, trabalho de grupo/pares, gravações áudio/vídeo, grelhas de observação e/ou rubricas, listas de verificação (ex.: trabalhos de casa, material, etc.), ... Análise Portefólio, caderno diário, trabalho de pesquisa/projeto, relatório, mapas conceituais, reflexões críticas, ... Testagem Teste escrito, ficha de trabalho, questão-aula, avaliação digital, esquemas para preencher, ...	
Oralidade: Expressão 10% A – B – C – D – E – F – G H – I – J	<ul style="list-style-type: none"> - Exprimir opinião, partilhar ideias e sentimentos de forma clara e audível, com uma correta articulação correta e natural das palavras. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exprime e partilha informação com correção linguística. - Produz enunciados orais mais complexos permitindo uma comunicação eficaz. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exprime e partilha informação com ligeiras imprecisões linguísticas. - Produz enunciados orais permitindo uma comunicação eficaz. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exprime e partilha informação com imprecisões linguísticas que não comprometem a comunicação. - Produz enunciados orais simples com ligeiras imprecisões que não comprometem a comunicação. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exprime e partilha informação com imprecisões linguísticas que comprometem a comunicação. - Produz enunciados orais com imprecisões que comprometem a comunicação. 		
Leitura 25% A – B – C – D – E – F – G H – I – J	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver competências de leitura com vista a um domínio progressivamente mais seguro da compreensão dos textos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lê claramente com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos. - Identifica e refere na íntegra a informação de textos lidos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lê com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido de pequenos textos. - Identifica a maioria da informação do texto e refere o essencial de textos lidos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lê com algumas incorreções de articulação, entoação e ou velocidade de acordo com o sentido da frase e ou de pequenos textos. - Identifica com ligeiras imprecisões a informação do texto e refere com ligeiras imprecisões o essencial de textos lidos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lê com dificuldades de articulação, entoação e ou velocidade comprometendo o sentido da frase ou de pequenos textos. - Revela dificuldades em identificar a informação do texto e em referir o essencial de textos lidos. 		
Escrita 25% A – B – C – D – E – F – G H – I – J	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver a competência da escrita, que inclua saber escrever frases simples e pequenos textos para a apropriação progressiva da dimensão gráfica, ortográfica e compositiva da escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escreve textos com organização adequada e rigorosa e utilização correta das formas de representação escrita em todas as suas dimensões 	<ul style="list-style-type: none"> - Escreve textos, na sua globalidade, com organização e utilização correta das formas de representação escrita em todas as suas dimensões 	<ul style="list-style-type: none"> - Escreve textos com incorreções na organização e na utilização das formas de representação escrita sem comprometer a sua compreensão. 	<ul style="list-style-type: none"> - Revela dificuldades em escrever textos, cometendo incorreções que comprometem a sua compreensão. 		

<p>Educação Literária 10% A - B - C - D - E - F - G - I - J</p>	<p>- Ouvir, desenhar, ler, escrever, dramatizar, representar, recitar, recontar e apreciar literatura e textos literários orais e escritos.</p>	<p>- Compreende e explicita, na íntegra, o sentido dos textos escutados ou lidos. - Conta ou reconta com exatidão histórias e ou poemas.</p>	<p>- Compreende e explicita, na sua globalidade, o sentido dos textos escutados ou lidos. - Conta ou reconta com ligeira imprecisão histórias e ou poemas.</p>	<p>- Compreende e explicita o essencial do sentido dos textos escutados ou lidos. - Conta ou reconta com imprecisão histórias e ou poemas que não comprometem a compreensão de histórias e ou poemas.</p>	<p>- Revela dificuldades em, compreender e explicitar o essencial do sentido dos textos escutados ou lidos. - Conta ou reconta com imprecisões histórias e ou poemas que comprometem a compreensão de histórias e ou poemas.</p>	
<p>Gramática 20% A - B - C - D - G - I - J</p>	<p>- Desenvolver a consciência e conhecimento dos elementos, estruturas e regras da língua.</p>	<p>- Conhece, compreende, com muita facilidade, elementos, estruturas e regras da língua. - Mobiliza adequadamente e com exatidão os conhecimentos explícitos da língua.</p>	<p>- Conhece, compreende, globalmente, elementos, estruturas e regras da língua. - Mobiliza os com ligeira imprecisão os conhecimentos explícitos da língua.</p>	<p>- Conhece, compreende, com muita facilidade, elementos, estruturas regras da língua. - Mobiliza com imprecisão os conhecimentos explícitos da língua.</p>	<p>- Revela dificuldades em conhecer e compreender elementos, estruturas e regras da língua. - Revela dificuldade em mobilizar os conhecimentos explícitos da língua.</p>	