



Aprovado em C. Pedagógico
____/____/2022

(Presidente do C. Pedagógico / Diretora do
Agrupamento de Escolas Albufeira Poente)

Afixado em ____/____/2022

INFORMAÇÃO - PROVA ESCRITA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA DE ESPANHOL – CÓDIGO 375

Ao abrigo do Despacho Normativo n.º 7-A/2022 de 24 de março - [Capítulo III Art.º 22.º, Ponto 1, alínea a]

Duração da prova : 90 minutos

ENSINO SECUNDÁRIO

Ano letivo 2021/ 2022

1.ª e 2.ª Fases

1. Objeto de avaliação

Unidades temáticas	Conteúdos	Aprendizagens essenciais/Competências
<p>Domínios de referência: Aprendizagem, Juventude, Cidadania, Trabalho, Língua, Cultura, Viagens, Lazer e Saúde.</p> <p>Temas transversais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Educação para a cidadania; - Aspectos sociais e culturais dos países onde se fala espanhol, • O “eu” e os outros: descrição; interesses e preferências; • As relações humanas: família, amigos e outras pessoas da comunidade; • A escola: formas de aprender e de trabalhar; • A escola em países hispanos – falantes; • O consumo: alimentação e outros aspectos a selecionar; • Os tempos livres; férias; música, cinema; • Cuidados corporais; a saúde; • Viagens e transportes; educação rodoviária; • Serviços: bancos; o euro; • Espanha: conhecimento de uma cidade a selecionar; • Ambiente; • Tecnologias; • O português e o espanhol. 	<p>Gramaticais:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Flexão nominal. ▪ Flexão verbal: <ul style="list-style-type: none"> - modo indicativo (presente; pretéritos <i>perfecto/ indefinido/imperfecto/ pluscuamperfecto</i>, futuro imperfeito; condicional; - modo conjuntivo (presente e imperfeito); - modo imperativo; ▪ Pronomes Pessoais de complemento direto e indireto. ▪ Pronomes e determinantes possessivos, demonstrativos e indefinidos. ▪ Perífrases mais usuais de infinitivo, gerúndio e participio. ▪ Orações coordenadas copulativas, adversativas e explicativas. ▪ Orações subordinadas relativas, causais, temporais, finais e concessivas. ▪ Orações subordinadas condicionais irrealis no presente, futuro e passado. ▪ Discurso indireto no presente do indicativo. ▪ Marcadores temporais e espaciais. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conectores discursivos. 	<p>Interação escrita [Nível A2.2] Escrever cartas, mails, notas e mensagens diversas, em papel ou em aplicações digitais (chats, fóruns, redes sociais, entre outros), nos quais: - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais, acontecimentos reais ou imaginários, preferências e opiniões; - exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade;- aconselha e orienta em tarefas e situações diversas; - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; - articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; - respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as ao destinatário.</p> <p>Produção escrita [Nível A2.2] Escrever textos simples diversos (em papel ou em aplicações digitais), nos quais: - descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade;- utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; - articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; - respeita as convenções textuais dos géneros trabalhados previamente nas aulas.</p> <p>Mediação oral e escrita – Nível A2.2 Tomar notas de uma apresentação, audição ou vídeo sempre que o assunto seja familiar e previsível e a locução seja clara, lenta e redundante. Ordenar, hierarquizar e transcrever ou reformular informação relevante dos documentos trabalhados previamente nas aulas para a transmitir a terceiros através de diferentes canais e codificações (orais, escritos, multimodais). Parafrasear e fazer breves resumos de sequências/fragmentos dos documentos trabalhados previamente nas aulas. Transmitir frases e ordens simples comunicadas por terceiros de forma oral ou escrita (estilo direto e indireto), como notas, telefonemas e outras mensagens breves recebidas através de diversos canais</p> <p>INTERCULTURAL Estabelecer relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes e relacioná-los com os de Portugal. Expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispanofalantes, usando-os em atividades diversificadas (trabalhos, apresentações, jogos, concursos, exposições, vídeos, artefactos, atividades de palco, etc.).</p>

2. Caracterização e estrutura da prova, critérios gerais de avaliação, cotações e material necessário

Caracterização e estrutura da Prova	Critérios gerais de classificação da prova	Cotações	Material necessário
<p>GRUPO I:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Agrupar/reagrupar afirmações/expressões/palavras por categorias; ▪ Associar mensagens verbais a representações visuais e gráficas; ▪ Completar frases/textos com palavras dadas; ▪ Construir frases a partir de palavras isoladas; ▪ Hierarquizar fatos/ações; Identificar paráfrases; ▪ Legendar imagens; ▪ Listar itens por ordem de interesse/importância/utilidade; ▪ Localizar elementos estranhos a um conjunto/texto; preencher diagramas/tabelas. <p>GRUPO II:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Agrupar/reagrupar afirmações/expressões/palavras por categorias; ▪ Associar mensagens verbais a representações visuais e gráficas; ▪ Completar frases/textos com palavras dadas; ▪ Construir frases a partir de palavras isoladas; ▪ Hierarquizar fatos/ações; ▪ Identificar paráfrases; ▪ Legendar imagens; ▪ Listar itens por ordem de interesse/importância/utilidade; ▪ Localizar elementos estranhos a um conjunto/texto; preencher diagramas/tabelas. ▪ Completar frases/textos; ▪ Dar resposta a perguntas de compreensão/interpretação; ▪ Expressar uma opinião sobre uma afirmação; ▪ Identificar a função de elementos lexicais/gramaticais/funcionais; ▪ Identificar a relação direta/inferida entre afirmações e um texto; ▪ Identificar marcas de subjetividade; ▪ Identificar palavras/expressões referentes a elementos gramaticais; ▪ Inferir intenções, pontos de vista, emoções; ▪ Localizar informação específica, ▪ Ordenar sequências de ações/parágrafos; Organizar informação por tópicos; ▪ Parafrasear expressões/frases; ▪ Preencher diagramas/tabelas; ▪ Relacionar títulos com textos/partes de textos; selecionar um final lógico para uma história; ▪ Selecionar título/ideia principal; ▪ Tradução ou detecção de erros. <p>GRUPO III:</p> <p>Texto 1: entre 30 a 50 palavras</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Construir um texto, integrando elementos coesivos; ▪ Escrever recados, mensagens, avisos, convites, sugestões, conselhos; ▪ Descrever/comentar um gráfico/ uma imagem; ▪ Preencher formulários, questionários <p>Texto: mínimo 100 palavras</p> <p>Exemplos: ▪ Escrever um texto/artigo de opinião; ▪ Descrever situações, imagens, sensações; ▪ Escrever uma carta/ notícia; ▪ Narrar acontecimentos, experiências, com ou sem guião, eventualmente com o apoio de um estímulo visual ou textual; ▪ Escrever um texto argumentativo/persuasivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item; ▪ Todos os itens apresentam critérios específicos de classificação organizados por níveis de desempenho. A cada um desses níveis é atribuída uma única pontuação; ▪ As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos; ▪ Nos itens de seleção, a cotação só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca as opções corretas. No caso de a cotação ser atribuída a um grupo de itens ou a um item constituído por várias alíneas, as respostas são classificadas de acordo com o nível de desempenho observado na sua totalidade; ▪ Nos itens de ordenação, a cotação só é atribuída às respostas em que a sequência esteja integralmente correta e completa; ▪ Nos itens de associação e nos de completamento, são atribuídas pontuações às respostas totais ou parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos; ▪ Nos itens de construção, é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, nomeadamente nos itens de resposta extensa, onde a competência linguística só é avaliada se o examinando tiver tratado o tema proposto e se tiver obtido, pelo menos, a classificação mínima na competência pragmática. 	<p>Grupo I:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 40 Pontos distribuídos entre 3 a 5 itens; <p>Grupo II:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 80 Pontos distribuídos entre 4 a 7 itens; <p>Grupo III:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 20 Pontos para o texto de resposta restrita; ▪ 60 Pontos para o texto de resposta extensa 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Caneta ou esferográfica azul ou preta; ▪ Não é permitido o uso de corretor. ▪ É permitido o uso de dicionários